

Articles in Journals (Original Papers)

1. Ethical challenges in the prioritization of elective care in pandemic settings: on the significance of time-sensitive scoring. (Sarah Diner, Manuel Ritter, Mariacarla Gadebusch Bondio) *Bioethics* 2023. DOI: 10.1111/bioe.13149
2. Not in their hands only: hospital hygiene, evidence and collective moral responsibility (S. Jukola and M. Gadebusch Bondio) *Medicine, Health Care and Philosophy*, November 2022.
<https://doi.org/10.1007/s11019-022-10120-0>
3. Erkundungen des Fremden. Über ‚korrigierende‘ Eingriffe an den weiblichen pudenda in der vormodernen Medizin. (M. Gadebusch Bondio und Katharina L. Förg) *Medizinhistorisches Journal* 57, 2022/1, 2-35
Medizinhistorisches Journal 57, 2022/1, 2-35
<https://doi.org/10.25162/mhj-2022-0001>
4. The contested meaning of “long COVID” – patients, doctors, and the politics of subjective evidence (Phillip Roth and Mariacarla Gadebusch Bondio) *Social Science & Medicine* 292 (2022).
<https://doi.org/10.1016/j.socscimed.2021.114619>
5. Impact of COVID-19 on gynaecological patient care: results of patient’s survey with 327 patients (F. Recker, S. Dohmen, E. K. Egger, M. B. Stope, D. Dimitrova, M. Gadebusch Bondio, A. Mustea) *Archives of Gynecology and Obstetrics* 27.10.2021
<https://doi.org/10.1007/s00404-021-06280-8>
6. Seeing the value of experiential knowledge through COVID-19 (Sarah Atkinson, Hannah Bradby, Mariacarla Gadebusch Bondio, Anna Hallberg, Jane Macnaughton, Ylva Söderfeldt) in: *History and Philosophy of the Life Sciences* (HPLS) 43: 85 (2021)
NTM Journal of the History of Science, Technology and Medicine, 28 (2020)
<https://doi.org/10.1007/s40656-021-00438-y>
7. Hoffnung und Krebs – ethische Überlegungen (Christian Kaiser und Mariacarla Gadebusch Bondio) in: *Forum*, 36 (2021), 140-144.
<https://doi.org/10.1007/s12312-021-00904-5>
8. Die „historische Studie“ SOLIDARITY als Antwort der Forschung auf die Sars-CoV-2 Pandemie. (Mariacarla Gadebusch Bondio and Maria Marloth) *NTM Journal of the History of Science, Technology and Medicine*, 28 (2020)
<http://link.springer.com/article/10.1007/s00048-020-00257-5>
9. Von der Kunst, „gesund zu sein, wenn man krank ist“. Karl Jaspers über Krankheit, über sich und im Gespräch mit Hannah Arendt. (Mariacarla Gadebusch Bondio and Ingo F. Herrmann) in: *Medizinhistorisches Journal* 54/3, (2019): 188-208, DOI 10.25162/MHJ-2019-0006
10. Behandlung im Voraus Planen (BVP): Eine Übersichtsarbeit über das Vorsorgeverhalten von Frauen und Männern in Deutschland. (Mariacarla Gadebusch Bondio¹, Anna Julia Maria Wagner², Rico Krieger³, Leonard Weiß⁴, Susanne Kinnebrock⁵) in: *Gesundheitswesen* 80 (2018): 1-13
GESU/2018-06-0762/12.7.2018/MPS

11. Is a shift from research on individual medical error to research on health information technology underway? A 40-year analysis of publication trends in medical journals, (Daniel Erlewein¹ and Tommaso Bruni², Mariacarla Gadebusch Bondio³) in: *Journal of Evidence-Based Medicine* (2018)
DOI: 10.1111/jebm.12302
12. Neue Wege der Funktionsendoskopie mit Retroflexion (Ingo F. Herrmann¹ Mariacarla Gadebusch Bondio², Dirk Domagk³, Michael Strahl⁴, Christoph Arens⁵) in: *HNO* 66 (2018): 527-533
DOI 10.1007/s00106-018-0518-1
13. On the Function, Utility, and Fragility of the Nose – Early Modern Patients and Their Surgeons, *Nuncius. Journal of the Material and Visual History of Science* 32 (2017), 25-51, Brill DOI: 10.1163/18253911-03201002
14. Gesundheitliches Vorausplanen – Haben Frauen und Männer andere Sorgen? (with Rico Krieger), in: Bayerisches Ärzteblatt 12 (2016): 674-676.
http://www.bayerisches-aerzteblatt.de/fileadmin/aerzteblatt/ausgaben/2016/12/einzelpdf/BAB_12_2016_674_676.pdf
15. Spannungen in der jüngeren Medizingeschichte: Legitimationsstrategien und Zielkonflikte – ein Beitrag zur Diskussion (with Heiner Fangerau) *NTM International Journal of History & Ethics of Natural Sciences Technology & Medicine*, 09/2015; 23(1-2):33-52S, Springer Basel DOI 10.1007/s00048-015-0125-0;
<http://link.springer.com/article/10.1007/s00048-015-0125-0>
16. „Cohort profile: Greifswald Approach to Individualized Medicine (GANI_MED)“, Hans J. Grabe, Heinrich Assel, Thomas Bahls, Marcus Dörr, Karlhans Endlich, Nicole Endlich, Pia Erdmann, Ralf Ewert, Stephan Felix, Beate Fiene, Tobias Fischer, Steffen Flessa, Nele Friedrich, **Mariacarla Gadebusch-Bondio**, Manuela Gesell Salazar, Elke Hammer, Robin Haring, Christoph Havemann, Michael Hecker, Wolfgang Hoffmann, Birte Holtfreter, Tim Kacprowski, Kathleen Klein, Thomas Kocher, Holger Kock, Janina Krafczyk, Jana Kuhn, Martin Langanke, Uwe Lendeckel, Markus M. Lerch, Wolfgang Lieb, Roberto Lorbeer, Julia Mayerle, Konrad Meissner, Henriette Meyer zu Schwabedissen, Matthias Nauck, Konrad Ott, Wolfgang Rathmann, Rainer Rettig, Claudia Richardt, Karen Saljé, Ulf Schminke, Andrea Schulz, Matthias Schwab, Werner Siegmund, Sylvia Stracke, Karsten Suhre, Marius Ueffing, Saskia Ungerer, Uwe Völker, Henry Völzke, Henri Wallaschofski, Vivian Werner, Marek T. Zygmunt and Heyo K. Kroemer. *Journal of Translational Medicine* **12**: 144 (23 May 2014).
17. Verità e menzogna nel dialogo tra medico e paziente (XV XVII). *I castelli di Yale. Quaderni di filosofia* (La conversazione: un tema fra storia, arte e filosofia dal medioevo al Settecento), XII, n. 12 (2012), 71-85.

18. „Besser als die natürliche Nase“ – zeitlose Patientenwünsche und ärztliche Herausforderungen, in: *Ärzteblatt Baden Württemberg*, 10 (2011), 518-521
http://www.aerzteblatt-bw.de/archiv/2011/Aerzteblatt_Baden-Wuerttemberg_10-2011.pdf
19. Die Universitäts-Hautklinik Greifswald im Nationalsozialismus. Ein Beitrag zur Dermatologiegeschichte (Tabea Kapp and Mariacarla Gadebusch Bondio) in: *Hautarzt* 3 (2011), 219-223.
20. Corps démesurés – Réflexions médicales sur l’obésité. *Micrologus, (La mesure)* XIX (2011), 243-257.
21. Individueller, persönlicher, präziser. Die neue Medizin und ihre Versprechen (Mariacarla Gadebusch Bondio and Susanne Michl). *Deutsches Ärzteblatt*, 107/21 (2010), 1062-1064.
<http://www.aerzteblatt.de/v4/archiv/artikel.asp?src=heft&id=75469>
22. Il silenzio dei sordi, il linguaggio dei muti e i discorsi dei medici. *Micrologus, (Le silence)*, XVIII (2010), 331-360.
23. Greifswalder Ansätze zur Ethik in der Medizin – ein Rückblick in die jüngere Vergangenheit (Hartmut Bettin and Mariacarla Gadebusch Bondio). *Journal für Anästhesie und Intensivbehandlung*, Nr. 2 (2009), 38-42.
24. „Daedalus sive mechanicus“. Von Ingenieuren, Automaten, Medizinerinnen und Göttern. *Sudhoff's Archiv*, 93 (2009), 4-25.
25. Blut, blaues, in: *Blauer Reiter - Journal für Philosophie* 26/2 (2008), 88-89.
26. I pericoli della bellezza „mangonica“. Aspetti del dibattito su protesi, trucchi e chirurgia estetica tra '500 e '600. *Micrologus (Le corps et sa parure, The Body and its Adornment)* XV (2007), 425-449.
27. Vom „atavistischen“ zum „minderwertigen“ Verbrechertypus. Cesare Lombroso, der geborene Verbrecher und die deutsche Psychiatrie, in: *Jahrbuch für juristische Zeitgeschichte* 8 (2006/2007), 280-304.
28. Leonardo Botallo, *De via sanguinis* – edizione, traduzione ed analisi di un testo riscoperto nel '600, in: *Medicina nei secoli, Journal of History of Medicine* 17/3 (2005), 663-694.
29. La carne di fuori. Discorsi medici sulla natura e l'estetica della pelle nel '500. *Micrologus (La pelle umana, The Human Skin)* XIII (2005), 537-570.
30. Paracelsismus, Astrologie und ärztliches Ethos in den Streitschriften von Thomaso Bovio (1521-1606). *Medizinhistorisches Journal* 38 (2003), 215-24.
31. Der Präparierkurs im psychologischen und medizinischen Kontext. Reflektionen über ein interdisziplinäres Seminar (Mariacarla Gadebusch Bondio, Susan Kieckbusch and Sven Sohr). *Psychomed* 12/1 (2000), 58-66.

32. Piacevoli ragionamenti e medicina per le donne. Giovanni Marinello, medico galante del tardo Cinquecento, in: *Medicina nei secoli, Journal of History of Medicine* 11/1 (1999), 55-84.
33. La vita oltre la morte: spiritismo, ipnotismo ed esperienze metapsichiche nei romanzi e nelle novelle di Luigi Capuana, in: *Italienisch* 38 (1997), 38-50.
34. Fragmente einer weiblichen Wissenschaftsgeschichte: Isabella Cortese und ihre ‚Secreti‘, ein Rezeptbuch des 16. Jahrhunderts. *Querelles, Jahrbuch für Frauenforschung, Gelehrsamkeit und kulturelle Emanzipation I* (1996), 123-141.

Articles in Journals (not peer reviewed)

1. Mariacarla Gadebusch Bondio und Angelika Laumer (2022) Die Verwundbarkeit eingestehen. Long COVID bei Ärztinnen und Ärzten. *Deutsches Ärzteblatt* 119, 23 September. A1578-A1582
2. Patientenverfügung. Informationsflut ersetzt nicht das professionelle Gespräch. (Anna Wagner, Mariacarla Gadebusch Bondio, Susanne Kinnebrock), in: *Deutsches Ärzteblatt*, 117, 31-32 (2020), A1518-19; B 1298.
3. "A sanitary war" Corona and medical power(lessness). (Ylva Söderfeld und Mariacarla Gadebusch Bondio), in: SFB 1369 Vigilanzkulturen. Working Papers (2020) DOI: <https://doi.org/10.5282/ubm/epub.70684>
4. Was am Ende zählt. Das Recht auf Hoffnung im Sterben. *Deutsches Ärzteblatt* 116/26 (2019), A1272-A1273, A3 <https://www.aerzteblatt.de/archiv/208517/Das-Recht-auf-Hoffnung-im-Sterben-Was-am-Ende-zaehlt>
5. Wie Männer vorsorgen – Vorstellungen und Praktiken gesundheitlichen Vorausplanens im Alltag und in der Beratungspraxis (Anna J. M. Wagner, Susanne Kinnebrock, Mariacarla Gadebusch Bondio), in: *Hospiz-Dialog Nordrhein-Westfalen* 81 (2019), 12-13.
6. Digitalisierung der Medizin: Wie Big data, künstliche Intelligenz und vernetzte Patienten wissenschaftliche Evidenz auf die Probe stellen, in: Thema im Fokus. *Die Zeitschrift von Dialog Ethik* (Wissen und Kompetenz im Gesundheitswesen (Das Gesundheitswesen im digitalen Wandel – Chancen oder Risiken?) 137, September (2018), 8-11.
7. Diagnose-Apps. Wenig Evidenz. (with Sibille Merz¹ and Tommaso Bruni²), in: *Deutsches Ärzteblatt* 115, 12 (2018), A522-A524. <https://www.aerzteblatt.de/archiv/196969/Diagnose-Apps-Wenig-Evidenz>

Monographs and Published Books

1. *Evidence Contestation. Dealing with Dissent in Knowledge Societies* (ed. Karin Zachmann, Mariacarla Gadebusch Bondio, Saana Jukola, and Olga Sparschuh). New York and London : Routledge 2023.
<https://doi.org/10.4324/9781003273509>
2. *Ewige Wunde. Beiträge zu einer Kulturgeschichte unheilbarer Wunden in der Vormoderne*. Ed. by Mariacarla Gadebusch Bondio und Marc Föcking. Harassowitz 2023 (Wolfenbüttler Abhandlungen zur Renaissanceforschung, HAB) Harrassowitz Verlag, Wiesbaden 2023.
3. *Techniken der Responsibilisierung. Historische und gegenwartsbezogene Fallstudien*. (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio / Mark Hengerer / Ralf Kölbel / Susanne Lepsius) Hannover 2023.
4. *Tierische Symbole und Embleme ärztlicher Vigilanz*. (ed. by Katharina-Luise Förg und Mariacarla Gadebusch Bondio), in: SFB 1369 Vigilanzkulturen. Working Paper 01 / 2021: 22 Seiten.
<https://doi.org/10.5282/ubm/epub.75410>
5. *Menschennatur in Zeiten des Umbruchs – Das Ideal des politischen Arztes in der frühen Neuzeit*. (Ed. by Mariacarla Gadebusch Bondio, Manuel Förg, and Christian Kaiser), De Gruyter Berlin 2020.
6. Gabriele Zerbi, *De cautelis medicorum* (first German translation and critical edition), translated, annotated, and with an introduction by Mariacarla Gadebusch Bondio, Manuel Förg, and Christian Kaiser, Steiner Stuttgart 2019.
7. *Macht der Natur – gemachte Natur. Realitäten und Fiktionen des Herrschaftskörpers zwischen Mittelalter und Früher Neuzeit*, (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio Beate Kellner und Ulrich Pfisterer, Sismel Edizioni del Galluzzo, 353 pages. Florence 2019
8. *Medical Ethics, Prediction and Prognosis*, (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio, Francesco Spöring and John S. Gordon), Routledge New York, London 2017, 198 pages. **(PR)**¹
9. *Literatur und Medizin – interdisziplinäre Beiträge zu den Medical Humanities* (ed. Pascal Fischer and Mariacarla Gadebusch Bondio), (Jahrbuch Literatur und Medizin, Beihefte, vol. 2, ed. Christa Jansohn and Florian Steger), Winter Verlag Heidelberg 2016, 192 pages.
10. *Norm als Pflicht, als Zwang, als Traum* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Eva Brinkschulte), (Medizingeschichte im Kontext, vol. 19, ed. Karl Heinz Leven, Mariacarla Gadebusch Bondio, Hans-Georg Hofer and Livia Prüll), Peter Lang Verlag Frankfurt am Main 2015, 212 pages.
11. *Medical Ethics – Premodern Negotiations between Medicine and Philosophy* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio), (Villa Vigoni Aurora, Vol. 2, ed. Immacolata Amodeo), Steiner Verlag Stuttgart 2014, 239 pages.
12. *>Gendermedizin< Krankheit und Geschlecht in Zeiten der individualisierten Medizin* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Elpiniki Katsari), Transcript Verlag Bielefeld 2014, 210 pages.

¹**(PR)** = Peer Reviewed

13. *Innenansichten des Krankseins* (Mariacarla Gadebusch Bondio, Ingo F. Herrmann and Maria Cristina Montani), Logos Verlag Berlin, 2013, 96 pages.
14. *Im Korsett der Tugenden. Moral und Geschlecht im kulturhistorischen Kontext* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Andrea Bettels), Olms Verlag Hildesheim, Zürich, New York 2013, 348 pages.
15. *Errors and Mistakes. A cultural History of fallibility* (Micrologus' Library, vol. 49), (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Agostino Paravicini Bagliani), Galluzzo Florence 2012, 334 pages.
16. *Konzepte des Humanen. Ethische und kulturelle Herausforderungen* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Hania Siebenpfeiffer), Albers Verlag Freiburg / München 2012, 213 pages.
17. *Medizinische Ethik in der DDR – Erfahrungswert oder Altlast?* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio und Hartmut Bettin), Pabst Science Publishers Berlin 2010, 160 Seiten.
18. *Die Hand – Elemente einer Medizin- und Kulturgeschichte* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio), LIT Verlag Berlin 2010, 480 pages.
19. *Wissen und Gewissen – Historische Untersuchungen zu den Zielen von Wissenschaft und Technik* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Thomas Stamm-Kuhlmann), LIT Verlag Berlin 2009, 226 pages.
20. *Exempla medicorum. Die Ärzte und ihre Beispiele (14.-18. Jh.)*, (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Thomas Ricklin), Galluzzo Florence 2008, 247 pages.
21. „*Medizin ohne Menschlichkeit*“ – *Zum Missbrauch medizinischer Verantwortung im Nationalsozialismus* (Greifswalder Universitätsreden, NF 123), (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Hubertus Buchstein), Greifswald Universitätsverlag 2006, 55 pages.
22. *Medicine in Greifswald. A Walk through the History* (ed. M. Gadebusch Bondio/ R. Butter/ H.-U. Lammel/ H.-P. Schmiedebach/ J. Schulz / W. Wittmann), Rügendruck GmbH Greifswald 2006, 80 pages (1. German Edition 2005).
23. *Medizinische Ästhetik. Kosmetik und plastische Chirurgie zwischen Antike und früher Neuzeit* (Humanistische Bibliothek, 1, 52), Fink Verlag Munich 2005, 238 pages.
24. *Blood in History and Blood Histories* (Micrologus' Library, Bd. 13), (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio), Galluzzo Florence 2005, 385 pages.
25. *Die Rezeption der kriminalanthropologischen Theorien von Cesare Lombroso in Deutschland von 1880-1914*, PhD (Abhandlungen zur Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaften, 70), Matthiesen Verlag Husum 1995, 297 pages.

Textbooks

1. *Lingua medica – Lehrbuch zur medizinischen und zahnmedizinischen Terminologie* (Mariacarla Gadebusch Bondio and Hartmut Bettin, with the assistance of Martin Neutmann) 2nd revised edition, Logos Berlin 2009 (1st edition 2007), 161 pages.

Scientific book articles or book chapters

1. Medical Humanities With and Beyond Bioethics – Disciplinary Diversification in Medicine Facing the Complexity of the Bio-Cultural Corporeality. (Mariacarla Gadebusch Bondio), in: Rosi Braidotti, Hiltraud Casper-Hehne, Mirjan Ivkovic and Daan F. Oostveen (ed.), *The Edinburgh Companion to the New European Humanities*. Edinburgh: Edinburgh University Press 2024: 361-370 **(PR)**
2. Long-COVID & Crip Time: Über epistemische und ästhetische Wachsamkeit bei Evidenzmangel. (Mariacarla Gadebusch Bondio), in: Sabine Coelsch-Foisner (ed.), *Kreativität - Schöpferischer Wille und (Über-)Lebensstrategie (Wissenschaft und Kunst 41: Kulturelle Dynamiken / Cultural Dynamics; Heidelberg: Winter-Verlag, 2024: 105-121.*
3. Surgical caps and trouble with evidence - Epistemology and ethics of perioperative hygiene measures (Saana Jukola and Mariacarla Gadebusch Bondio), in: *Evidence Contestation - Dealing with Dissent in Knowledge Societies*. ed. Karin Zachmann, Mariacarla Gadebusch Bondio, Saana Jukola, and Olga Sparschuh. New York and London : Routledge 2023, 141-166.
<https://doi.org/10.4324/9781003273509> **(PR)**
4. Erinnerung und Bild: Gedächtnisformen einer (in)visiblen Pandemie (M. Gadebusch Bondio, Mariacarla /B.-U. Münch) in: *Die Coronavirus-Pandemie und ihre Folgen*, ed. Ulrich Stephani, Konrad Ott, Claudia Bozzaro, Kiel: Kiel University Publishing, 2022, 477-505.
10.38072/978-3-928794-82-4/p20
5. Long Covid – Unfortunately Not Past: Mapping (In)Visibility Perspectives from the Medical Humanities and Art History (M. Gadebusch Bondio, B.-U. Münch) in: *The Realm of Corona Normativities II. The Permanence of the Exception*, ed. Werner Gephard, Frankfurt am Main (202), 157-171. .
6. Responsibilisierung. (Ralf Kölbel, Sébastien Demichel, Katharina-Luise Förg, Mariacarla Gadebusch Bondio, Felix Grollmann, Mark Hengerer, Susanne Lepsius, Karen Radner, Poppy Tushingham, Elke Wienhausen-Knezevic), in: *SFB 1369 Vigilanzkulturen. Working Papers 02 (2021) DOI: <https://doi.org/10.5282/ubm/epub.76223>*
7. Der vigilante Chirurg und seine Embleme: Wilhelm Fabrys multimedialer Einsatz (Katharina-Luise Förg und Mariacarla Gadebusch Bondio), in: dies. (Hg.): *Tierische Symbole und Embleme ärztlicher Vigilanz Working Paper 01 / 2021 : 14-20 <https://doi.org/10.5282/ubm/epub.75410>*
8. Cancer and the Life beyond it. Patients Testimony as a Contribution to Subjective Evidence, (Mariacarla Gadebusch Bondio, Ingo F. Herrmann with an original text by Maria Cristina

- Montani) in: *Ethical Challenges in Cancer Diagnosis and Therapy*, ed. Axel W. Bauer, Ralf-Dieter Hofheinz, Jochen Sven Utikal (Recent Results in Cancer Research, ed.: Heike Allgayer) Springer Nature (2021), 259-74.
https://link.springer.com/chapter/10.1007%2F978-3-030-63749-1_17 **(PR)**
9. Seltene Erkrankungen und Evidenz – eine ethische Herausforderung (Lehmann E. und Gadebusch Bondio M.) in: *Seltene Erkrankungen. Das Wichtigste für Ärztinnen und Ärzte aller Fachrichtungen*, ed. by Martin Mücke, Rupert Conrad Elsevier, München 2021, S. 13-23 **(PR)**
 10. Ethische Herausforderungen im Umgang mit der Menschennatur (Gadebusch Bondio, M., Kaiser, C.). in: *Menschennatur in Zeiten des Umbruchs – Das Ideal des politischen Arztes in der frühen Neuzeit* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio, Manuel Förg, and Christian Kaiser, De Gruyter Berlin 2020. 1-12
 11. Als Arzt politisch handeln. Roderigo de Castro Medicus-politicus zwischen Anspruch, Ideal und Praxis (Gadebusch Bondio, M., Förg, K.-L.), *Menschennatur in Zeiten des Umbruchs – Das Ideal des politischen Arztes* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio, Manuel Förg and Christian Kaiser) De Gruyter Berlin 2020, 83-114.
 12. Clinical Trials in Pandemic Settings: How Corona Unbinds Science. (Gadebusch Bondio, M., Marloth M.) In: *The Realm of Corona Normativities. A Momentary Snapshot of a Dynamic Discourse*, ed. Werner Gephart, Frankfurt am Main 2020, 29-40.
 13. De mulierum morbis – Frühneuzeitliche Beiträge zu einer geschlechterspezifischen Medizin. (Gadebusch Bondio, M., Förg, M.) In: *Natur – Geschlecht – Politik. Denkmuster und Repräsentationsformen vom Alten Testament bis in die Neuzeit*, ed. Andreas Höfele and Beate Kellner, München 2020, 217-244.
https://doi.org/10.30965/9783846765333_002
 14. De- und Rekontextualisieren. Die ‚reale Evidenz‘ von Patient_innen und Citizen Scientists. (Gadebusch Bondio, M., Lehmann, E., Wenninger, A., Bruni, T.) In: *Wissen und Begründen. Evidenz als umkämpfte Ressource in der Wissensgesellschaft*, ed. Karin Zachmann and Sarah Ehlers, Nomos Verlag Baden-Baden 2019, 59-82 **(PR)**
 15. The Hand: An Elementary Cultural Fact, in: *Futuring Human Mobility*, ed. Hans Georg Näder, Steidl Göttingen 2019, 79-101.
 16. Der Arzt, der Staat und die fragile Natur der Bürger. Oder: der „souveräne Mediziner“ als vormodernes Ideal, in: *Natur in politischen Ordnungsentwürfen*, ed. Beate Kellner and Andreas Höfele, Fink Verlag München 2018, 185-215.
 17. Von der *cura sui* als moralische Lebenshaltung zur radikalen Prävention, in: *Präventionsentscheidungen. Zur Geschichte und Ethik der Gesundheitsvorsorge im 21. Jahrhundert*, ed. Sebastian Kessler, Heiner Fangerau und Urban Wiesing Göttingen 2017, 37-57.

18. Il genio si racconta. Il De vita propria di Cardano e alcuni suoi celebri interpreti, in: *Summa doctrina et certa experientia. Studi su medicina e filosofia per Chiara Crisciani*, ed. Gabriella Zuccolin, Florence, 2017, 375-95.
19. Beyond the Causes of Disease: Prediction and the Need for a New Philosophy of Medicine, in: *Medical Ethics, Prediction, and Prognosis: Interdisciplinary Perspectives*, ed. Mariacarla Gadebusch Bondio, Francesco Spöring, and John S. Gordon, Routledge London, New York 2017, 11-2.9 **(PR)**
20. Personalized Medicine: Historical Roots of a Medical Model (with Francesco Spöring), in: *Philosophy of Molecular Medicine: Foundational Issues in Research and Practice*, ed. Giovanni Boniolo and Marco J. Nathan, New York, London (Routledge) 2016, 35-56. **(PR)**
21. Warum *Medical Humanities*? Zum komplementären Verhältnis von Literatur und Medizin ... (with Pascal Fischer), in: *Literatur und Medizin – interdisziplinäre Beiträge für die Medical Humanities*, ed. Pascal Fischer and Mariacarla Gadebusch Bondio, Heidelberg 2016, 7-19.
22. Kranksein in Worte gefasst. (with Ingo F. Herrmann), in: *Literatur und Medizin – interdisziplinäre Beiträge für die Medical Humanities*, ed. Pascal Fischer and Mariacarla Gadebusch Bondio, Heidelberg 2016, 159-176.
23. *Demortua natura* als Schlüssel zu einem langen Leben. Medizinkritik, Experimentierlust und Mythendeutung bei Francis Bacon. In: *Menschennatur und politische Ordnung*, ed. Andreas Höfele and Beate Kellner, München 2016, 235-258.
24. I denasati e I medici. Discussioni sulla funzione di una protuberanza più o meno necessaria, in: *Deformità fisica e identità della persona tra medioevo ed età moderna. (Atti del XIV Convegno di studi organizzato dal Centro di studi sulla civiltà del tardo medioevo. San Miniato 21-23 settembre 2012)* ed. Gian Maria Varanini, Florence 2015, 159-180.
25. „Das Individuum – eine Abweichung“ ... und das Unbehagen der Wissenschaft, in: *Norm als Pflicht, Zwang und Traum*, ed. Eva Brinkschulte and Mariacarla Gadebusch Bondio, (*Medizingeschichte im Kontext*, vol. 19, ed. Mariacarla Gadebusch Bondio, Georg Hofer, Karl-Heinz Leven), Frankfurt am Main 2015, 19-50.
26. „Speaks true who speaks shadows“ Truth and lies at the sick-bed, In: *Medical ethics and Humanism – Intersections between medicine and philosophy*, ed. Mariacarla Gadebusch Bondio, Stuttgart 2014, 221-239.
27. Mann und Frau, ganz individuell. Entwicklung eines neuen medizinischen Denkens, in: *Gendermedizin. Krankheit und Geschlecht in Zeiten der Individualisierten Medizin*, ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Elpiniki Katsari, Bielefeld 2014, 9-18.
28. Stimme und Geschlecht: der hörbare Unterschied (with Ingo F. Herrmann), in: *Gendermedizin. Krankheit und Geschlecht in*

- Zeiten der Individualisierten Medizin*, ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Elpiniki Katsari, Bielefeld 2014, 95-114.
29. La creatività di Cardano e la psichiatrizzazione del genio nell'Ottocento/ Cardanos Kreativität und die Psychiatrisierung des Genies im 19. Jh., in: *Die Biologie der Kreativität. Der menschliche Körper als künstlerisches Reflexionsmedium von der Renaissance bis in die Gegenwart*, ed. Christine Ott and Ulrich Pfisterer, Zürich, Berlin 2013, 41-57.
 30. Medical Virtues – aktuelle Fragen und alte Vorbilder, in: *Im Korsett der Tugenden – Moral und Geschlecht im kulturhistorischen Kontext*, (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Andrea Bettels), Hildesheim, Zürich, New York 2013, 125-148.
 31. Vom Gewicht des Wortes. Der redegewandte Arzt als humanistisches Ideal, in: *Macht und Ohnmacht des Wortes. Ethische Grundlagen einer personalen Medizin*, ed. Giovanni Maio, Göttingen 2012, 304-323.
 32. Vom Ringen der Medizin um eine Fehlbarkeitskultur. Epistemologische und ethische Reflexionen, in: *Errors and Mistakes. A cultural History of fallibility* (Micrologus' Library, Bd. 49), (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio und Agostino Paravicini Bagliani), Florence 2012, 291-311.
 33. Von der Medikalisierung des Humanen. Das Individuelle als Herausforderung in der Medizin (Mariacarla Gadebusch Bondio and Susanne Michl), in: *Konzepte des Humanen. Ethische und kulturelle Herausforderungen*, ed. Mariacarla Gadebusch Bondio und Hania Siebenpfeiffer, Freiburg / München 2012, 117-138.
 34. Psychologische, historische und ethische Dimensionen des Präparierkurses – eine didaktische Erfahrung (Mariacarla Gadebusch Bondio, Susan Kiebusch, Sven Sohr), in: *„Der Kopf ist rund, damit das Denken die Richtung wechseln kann“ – Facetten der Medizinischen Psychologie in Greifswald* (Eine Hommage anlässlich des 60. Geburtstags von Hans-Joachim Hannich), ed. Ulrich Wiesemann, Christine Altenstein, Wolfgang Hannover, Ulrike Plötz, Jeannette Riedel, Lengerich 2012, 81-94.
 35. Die Muse der Krankheit. Francisco Delicado, die Syphilis und die heilende Lozana, in: *Dialoge zwischen Wissenschaft, Kunst und Literatur in der Renaissance*, ed. Klaus Bergdolt and Manfred Pfister, Wiesbaden 2011, 136-160.
 36. Die Fehler und Irrtümer der Ärzte – Paracelsus' Kritik und ihr medizinethisches Potential, in: *Religion und Gesundheit. Der heilkundliche Diskurs im 16. Jahrhundert*, ed. Albrecht Classen, Berlin / Boston 2011, 215-229.
 37. Ganz persönlich und doch so fremd – Gesundheit in Zeiten der Individualisierten Medizin (with Ingo F. Herrmann), in: *Was ist Gesundheit? Antworten aus Jahrhunderten*, ed. Klaus Bergdolt and Ingo F. Herrmann, Stuttgart 2011, 129-1.
 38. Was versteht der Schwerkranke unter „Gesundheit“? (with Ingo F. Herrmann), in: *Was ist Gesundheit? Antworten aus*

- Jahrhunderten*, ed. Klaus Bergdolt and Ingo F. Herrmann, Stuttgart 2011, 143-151.
39. DDR-Medizin – Eine eigene Ethik? (with Hartmut Bettin), in: *Medizinische Ethik in der DDR – Erfahrungswert oder Altlast?*, ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Hartmut Bettin, Berlin 2010, 7-19.
40. „Thesaurus sanitatis“. Tradition und Erfolg der Schatzmetapher in medizinischen Schriften (1500-1700), in: *Les trésors au Moyen-Âge*, ed. Lukas Burkhard, Philipp Cordez and Alain Mariaux, Florence 2010, 103-128.
41. Die Hand des Anatomen und die anatomisierte Hand (14.-17. Jh.), in: *Die Hand – Elemente einer Medizin- und Kulturgeschichte*, ed. Mariacarla Gadebusch Bondio, Berlin 2010, 79-116.
42. Warum eine Medizin und Kulturgeschichte der Hand?, in: *Die Hand – Elemente einer Medizin- und Kulturgeschichte*, ed. Mariacarla Gadebusch Bondio, Berlin 2010, IX-XVIII.
43. Unbehagliche Wissenschaftlerkarrieren. Namengebung und moralische Verantwortung am Beispiel von Peter Holtz (with Heinz-Peter Schmiedebach, Heyo K. Kroemer and Christine Witte), in: *Wissen und Gewissen – Historische Untersuchungen zu den Zielen von Wissenschaft und Technik*, ed. Mariacarla Gadebusch Bondio und Thomas Stamm-Kuhlmann, Berlin 2009, 91-106.
44. Das Gewissen der Wissenschaften (with Thomas Stamm-Kuhlmann), in: *Wissen und Gewissen – Historische Untersuchungen zu den Zielen von Wissenschaft und Technik*, ed. M. Gadebusch Bondio and Thomas Stamm-Kuhlmann, Berlin 2009, 7-25.
45. La Germania ed i paesi di lingua tedesca, in: *Cesare Lombroso cento anni dopo*, ed. Silvano Montaldo and Paolo Tappero, Torino 2009, 205-226.
46. Zwischen Tier und Mensch: „Taubstumme“ im medizinischen und forensischen Diskurs, in: *Homo debilis, Behinderte – Kranke – Versehrte in der Gesellschaft des Mittelalters*, ed. Cordula Nolte, Korb 2009, 129-148.
47. Von der Vielfalt der *Exempla* in frühneuzeitlichen medizinischen Texten, in: *Exempla medicorum. Die Ärzte und ihre Beispiele (13.-18.Jh.)*, ed. Mariacarla Gadebusch Bondio and Thomas Ricklin, Florence 2008, 129-170.
48. *Artes mechanicae*. Historische Verbindungen zwischen Medizin und Mechanik, in: *Engineering life. Narrationen vom Menschen in Biomedizin, Kultur und Literatur*, ed. Claudia Breger, Irmela Marei Krüger-Fürhoff, and Tanja Nusser, Berlin 2007, 21-36.
49. From the ‘atavistic’ to the ‘inferior’ criminal type: The Impact of the Lombrosian Theory of the Born Criminal on German Psychiatry, in: *Criminals and their Scientists: the History of Criminology in International Perspective*, ed. Peter Becker and Richard Wetzell, Cambridge, New York u.a. 2006, 183-205.

50. 'Exempla medicorum'. Un chapitre négligé dans l'histoire de la médecine, in: '*Exempla docent*, ed. Thomas Ricklin, Vrin Paris 2006, 373-396.
51. 'Officinae sanguinis' Theorien zur Hämopoese in der Renaissance, in: *Blood in History and Blood-Histories*. (Micrologus' Library, Bd. 13), ed. Mariacarla Gadebusch Bondio, Florence 2005, 137-167.
52. „Better than the natural nose..." - Patients' and doctors' views about plastic surgery in the 16th and 17th centuries, in: *Atti - Proceedings - Actes of the 39th International Congress on the History of Medicine*, ed. Alfredo Musajo-Somma, Bari 2004, 45-55.
53. La ricomposizione del corpo frammentato, in: *Ecriture et anatomie. Médecine, Art, Littérature*, ed. Giovanni Dotoli, Fasano 2004, 113-156.
54. *Ars decorativa sive pars medicinae*. Paduaner Ärzte und die Kosmetik in Padua des 16. Jahrhunderts, in: *Scientiae et artes. Die Vermittlung alten und neuen Wissens in Literatur, Kunst und Musik*, ed. Barbara Mahlmann-Bauer, Memmingen 2004, vol. 2, 897-911.
55. „Gefährliche Frauen“: Kriminologisch-psychiatrische Deutungen der weiblichen Devianz im 19. Jahrhundert, in: *Geschlechterdifferenz im interdisziplinären Gespräch*, ed. Doris Ruhe, Würzburg 1998, 59-89.
56. Die Forschungsanstalten Insel Riems als Aufenthaltsort Kriegsgefangener und Militärinternierter im Nationalsozialismus (aus Erinnerungen eines italienischen Militärinternierten), (with Wolfgang Wittmann), in: *Veterinärmedizin im Dritten Reich* [Deutsche Veterinärmedizinische Gesellschaft e. V. Fachgruppe „Geschichte der Veterinärmedizin“ H, 5, ed. Johann Schäffer] Hannover 1998, 180-192.
57. Das Bild vom Bösen. Photographie als Stigmatisierung der Devianz, in: *Die Normierung der Gesundheit*, ed. Volker Hess, [Methoden und Verfahren in der Medizin als kulturelle Praxis. Abhandlungen zur Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaften Heft 82, ed. Rolf Winau und Heinz Müller-Dietz], Matthiesen 1997, 93-118.
58. „Flüch bald, flüch ferr, kom spät herwieder..." Entfremdung, Flucht und Aggression im Angesicht der Pestilenz (1347-1350), (with Bondio and Heinz-Peter Schmiedebach), in: *Fremdheit und Reisen im Mittelalter*, ed. Irene Erfen and Karl-Heinz Spieß, Stuttgart 1997, 217-234.
59. La tipologizzazione della donna deviante come prostituta, delinquente e degenerata nella medicina ottocentesca, in: *Per una storia critica della scienza*, ed. Marco Beretta, Felice Mondella, and Maria Teresa Monti, Milano 1996, 297-328.
60. Heilung des Körpers und Pflege der Schönheit anhand eines venezianischen Rezeptars des 16. Jahrhunderts, in: *Rostocker medizinische Beiträge* 5 (1996), ed. Hans-Uwe Lammel, Rostock 1995, 57-78.

61. Weibliche Gelehrsamkeit im Italien des Quattrocento: Caterina Sforza Riario und ihre ‚Experimenti‘, in: *Feministische Literaturwissenschaft in der Romanistik. Theoretische Grundlagen-Forschungsstand-Neuinterpretationen*, ed. Margarete Zimmermann und Renate Kroll, Stuttgart 1995, 186-197.

In Print

Suspicious body parts and endangered femininity. Western Medical Knowledge about the female genitalia and practices of genital cutting in the early modern age. In: Stephanie Hilger (ed.): *Health Humanities in German Studies*. London

Avoidable Mistakes. Medical Fallibility as an Ethical Problem with Epistemological Implications, (Mariacarla Gadebusch Bondio). In: G. Finucci: *Medical Humanities*. De Gruyter

Contributions in Scientific Standardworks

1. Ethische Verantwortung für die Prävention nosokomialer Infektionen. In: *Krankenhaus- und Praxishygiene*, ed. Axel Kramer, Ojan Assadian, Nils-Olaf Hübner, Martin Exner, Simone Scheithauer, Arne Simon, Elsevier, Stuttgart, New York 2022⁴, 773-775.
2. SARS-CoV-2 Die ethische Herausforderung (Mariacarla Gadebusch Bondio, Axel Kramer, Arne Simon, Ulrike Seifert und Simone Scheithauer) in: *Krankenhaus- und Praxishygiene*, ed. Axel Kramer, Ojan Assadian, Nils-Olaf Hübner, Martin Exner, Simone Scheithauer, Arne Simon, Elsevier, Stuttgart, New York 2022⁴, 148-150.
3. Terminologie und Hinweise zum Bearbeitungsprinzip der Stoffklassen, in: *Wallhäußers Praxis der Sterilisation, Desinfektion, Antiseptik und Konservierung. Qualitätssicherung der Hygiene in Industrie, Pharmazie und Medizin*, ed. Axel Kramer and Ojan Assadian, Stuttgart, New York 2008, 641.

Lexikon Articles | Systematic reviews

1. Umweltgifte, (with Hubert Weitensfelder), in: *Enzyklopädie der Neuzeit (1450-1850)*, J. B. Metzler, Stuttgart 2011, vol. 13, 921-927.
2. Rheuma, in: *Enzyklopädie der Neuzeit (1450-1850)*, J. B. Metzler, Stuttgart 2010, vol. 11, 243-247.
3. Staublunge, in: *Enzyklopädie der Neuzeit (1450-1850)*, J. B. Metzler, Stuttgart 2010, vol. 12, 946-949.
4. Andreas Vesalius, in: *Kindler's Literatur Lexikon*. (3rd completely revised edition), vol. Heinz Ludwig Arnold, Metzler Verlag, Stuttgart 2009, vol. 16, 775-776.
5. Gewebepathologie, in: *Enzyklopädie der Neuzeit (1450-1850)*, J. B. Metzler, Stuttgart 2006, vol. 4, 832-836.
6. Berufskrankheiten, in: *Enzyklopädie der Neuzeit (1450-1850)*, J. B. Metzler, Stuttgart 2005, vol. 2, 61-64.

7. Diätetik, in: *Enzyklopädie der Neuzeit (1450-1850)*, J. B. Metzler, Stuttgart 2005, vol. 2, 991-996.
8. Geistheilung, in: *Enzyklopädie Medizingeschichte*, ed. Werner E. Gerabek, Berlin, New York 2005, 467.
9. Francesco Torti, in: *Enzyklopädie Medizingeschichte*, ed. Werner E. Gerabek, Berlin, New York 2005, 1406.
10. Amulett, in: *Enzyklopädie Medizingeschichte*, ed. Werner E. Gerabek, Berlin, New York 2005, 52-53.
11. Anorexia nervosa, in: *Enzyklopädie Medizingeschichte*, ed. Werner E. Gerabek, Berlin, New York 2005, 67.

Catalogue Contributions | Systematic reviews

1. Kircher, Athanasius (1602-1680), *Ars magna lucis et umbrae*, in: *Early Medicine, from the Body to the Stars*, ed. Gérald d'Andrian et al. Basel 2010, 549.
2. *Gesundheit im Buch - Gedruckte medizinhistorische Kostbarkeiten der Greifswalder Universitätsbibliothek (15.-18. Jh.)* (Exhibition Catalogue 14.06.-10.08.2006), (ed. Oliver Auge and Mariacarla Gadebusch Bondio), Greifswald 2006, 125 pages.
3. Die Gesundheit bewahren: *regimina sanitatis*, Aphorismen und Kommentare, in: *Gesundheit im Buch - Gedruckte medizinhistorische Kostbarkeiten der Greifswalder Universitätsbibliothek (15.-18. Jh.)* [Exhibition Catalogue 14.06.-10.08.2006] ed. Oliver Auge and Mariacarla Gadebusch Bondio, Greifswald 2006, 8-10.
4. Den Körper darstellen und heilen: Anatomie, Chirurgie und Gynäkologie, in: *Gesundheit im Buch - Gedruckte medizinhistorische Kostbarkeiten der Greifswalder Universitätsbibliothek (15.-18. Jh.)* [Exhibition Catalogue 14.06.-10.08.2006] ed. Oliver Auge and Mariacarla Gadebusch Bondio, Greifswald 2006, 30-34.
5. Medizinische Geheimnisse verraten: *secreta*-Literatur, in: *Gesundheit im Buch - Gedruckte medizinhistorische Kostbarkeiten der Greifswalder Universitätsbibliothek (15.-18. Jh.)* [Exhibition Catalogue 14.06.-10.08.2006] ed. Oliver Auge and Mariacarla Gadebusch Bondio, Greifswald 2006, 79-80.
6. Körper und Buch. Zur Geschichte der Anatomie (with Claudia Benthien), in: *Verborgten im Buch - Verborgten im Körper. Haut zwischen 1500-1800*, ed. Ulrike Zeuch [Exhibition Catalogue of the Herzog-August-Bibliothek], Wolfenbüttel 2003, 85-129.

Editorial Board (Book Series)

1. *Medical Humanities*. Schwabe Verlag. Since 2020
2. *Beiträge zur Geschichte der Universität Greifswald* (ed. Dirk Alvermann, Mariacarla Gadebusch Bondio, Jörg Ohlemacher, Konrad Ott, Jürgen Regge, and Karl-Heinz Spieß), Franz Steiner Verlag, vol. 10.3: *Quellen zur Verfassungsgeschichte der Universität Greifswald*, ed. Dirk Alvermann and Karl Heinz Spieß, Stuttgart, 2014.
3. *Medizingeschichte im Kontext* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio, Georg Hofer, and Karl-Heinz Leven), Peter Lang-Verlag, Internationaler Verlag der Wissenschaften, vol. 18: Philipp Rauh, Karl-Heinz Leven, *Ernst Wilhelm Baader (1892-1962) und die Arbeitsmedizin im Nationalsozialismus*, Frankfurt am Main 2013.
4. *Medizingeschichte im Kontext* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio, Georg Hofer, Karl-Heinz Leven), Peter Lang-Verlag, Internationaler Verlag der Wissenschaften, vol. 17: Ute

- Caumanns, Fritz Dross, Anita Magowska (ed.), *Medizin und Krieg in historischer Perspektive*, Frankfurt am Main 2012.
5. *Medizingeschichte im Kontext* (ed. Mariacarla Gadebusch Bondio, Georg Hofer, Karl-Heinz Leven), Peter Lang-Verlag, Internationaler Verlag der Wissenschaften, vol. 16: Simon Reuter, *Im Schatten von Tet – Die Vietnam-Mission der Freiburger Medizinischen Fakultät (1961-1968)*, Frankfurt am Main 2011.
 6. *Beiträge zur Geschichte der Universität Greifswald* (ed. Dirk Alvermann, Mariacarla Gadebusch Bondio, Jörg Ohlemacher, Konrad Ott, Jürgen Regge and Karl-Heinz Spieß), Franz Steiner Verlag, Band 9: *Das Dekanatsbuch der Philosophischen Fakultät der Universität Greifswald 1456-1662*, translated and with an introduction by Hans Georg Thümmel, Stuttgart, 2008.
 7. *Beiträge zur Geschichte der Universität Greifswald* (ed. Dirk Alvermann, Mariacarla Gadebusch Bondio, Jörg Ohlemacher, Konrad Ott, Jürgen Regge and Karl-Heinz Spieß), Franz Steiner Verlag, vol. 8: *Bausteine zur Greifswalder Universitätsgeschichte. Vorträge anlässlich des Jubiläums „550 Jahre Universität Greifswald“* ed. von Dirk Alvermann und Karl-Heinz Spieß, Stuttgart, 2008.
 8. *Beiträge zur Geschichte der Universität Greifswald* (ed. Dirk Alvermann, Mariacarla Gadebusch Bondio, Jörg Ohlemacher, Konrad Ott, Jürgen Regge and Karl-Heinz Spieß), Franz Steiner Verlag, vol. 7: *Zwischen Greifswald und Riga. Auszüge aus den Tagebüchern des Greifswalder Rektors und Professors der Ur- und Frühgeschichte, Dr. Carl Engel, vom 1. November 1938 bis 26. Juli 1945*, ed. Günter Mangelsdorf, Stuttgart 2007.

Editorial Board (Journals)

1. *Medizinhistorisches Journal. Medicine and the Life Sciences in History* (ed. Michael Stolberg, Heiner Fangerau, Mariacarla Gadebusch Bondio, Hans-Georg Hofer, Karl-Heinz Leven, Helga Satzinger, Renate Wittern-Sterzel), Franz Steiner Verlag, Stuttgart, 47/2+3 (2012), 47/1 (2012), 46/3+4 (2011), 46/2 (2011), 46/1 (2011), 47/1 (2012), 47/2+3 (2012), 47/4 (2012), 48/1 (2013), 48/2 (2013), 48/3+4 (2013), 49/1+2 (2014), 49/3 (2014), 49/4 (2014), 50/1+2 (2015), 51/1+2+3 (2016).

Advisory Board (Journals)

1. NTM. Springer. Since 2018
2. *Filosofia e saperi. Crossing borders between philosophy and the life sciences*. CNR Editions. Since 2016.
3. *Ethik in der Medizin*. Springer (Zeitschrift der Akademie für Ethik in der Medizin). Since 2011.

Posters

1. *Subjective evidence: experiential knowledge of long-COVID patients and clinicians* M. Gadebusch Bondio and A. Laumer) Symposium Villa Vigoni, Menaggio (I) Critiquing Evidence Criticisms: the condition and challenge of evidence criticisms for democratically constituted knowledge societies. Mai 2022; DFG Research Group 2448 – Practicing Evidence – Evidencing Practice
2. *Participation, Democratization, and the Production of Medical Evidence in the Age of 4P Medicine* (T. Bruni, S. Dickel, A. Wenninger, M. Gadebusch Bondio). Jahrestagung 2018 der Akademie für Ethik in der Medizin e.V. „Medizin 4.0. Ethik im digitalen Gesundheitswesen“ (13.-15.09.2018), Universität Köln.
3. Patientenbasierte Evidenz – robust genug? (with Tommaso Bruni and Emilia Lehmann) Sommerveranstaltung zum 200. Jubiläum der Universität Bonn am 09.06.2018.
4. „Caring until the end of life“ ...Gender specific ideas about autonomy, responsibility, and vulnerability (with Rico Krieger, Manuel Menke, and Susanne Kinnebrock) (Munich, ACPEL September 2015, 8th-9th)
5. *The rhetoric of ‘observed’ malpractice in early Modern Surgery – first results* International Symposium „Fallibility and culture of mistakes in medicine“ Mariacarla Gadebusch Bondio, Kathrin Lukaschek, Leo Maier, Klara Vanek (Paris, March 2013, 21st-22nd).
6. *Warum Medizingeschichte?* Vorstellung der Medizinischen Fakultät der Ernst-Moritz-Arndt University of Greifswald (16.10.2007).
7. *„GTE“, Terminologie und Geschichte der Medizin - Das Institut für Geschichte der Medizin: Lehren und Forschen in Greifswald*, Vorstellung der Medizinischen Fakultät der Ernst-Moritz-Arndt University of Greifswald (17.10.2006).
8. *Das Institut für Geschichte der Medizin: Lehren und Forschen in Greifswald* Vorstellung der Medizinischen Fakultät der Ernst-Moritz-Arndt University of Greifswald (18.10.2005).
9. *Geschichte, Theorie und Ethik der Medizin in Greifswald*, Vorstellung der Medizinischen Fakultät der Ernst-Moritz-Arndt University of Greifswald (27.10.2004).
10. *Medizingeschichte in Greifswald*, Vorstellung der Medizinischen Fakultät der Ernst-Moritz-Arndt University of Greifswald (21.10.2003).
11. *Der Weg zum „Zauberberg“*, Projektausstellung der Gesellschaft von Freunden und Förderern der Ernst-Moritz-Arndt University of Greifswald e.V. (25.05.-09.06.2002).
12. *Die Grenzen des Machbaren. Körperästhetik im 16. Jahrhundert aus der heutigen Perspektive*, Projekttag der Medizinischen Fakultät der Ernst-Moritz-Arndt University of Greifswald (23.05.2002).

13. *Die Typologisierung der Frau im 19. Jahrhundert*, 1st International Congress WOMEN IN THE HEALTH CARE SYSTEM, Vienna (07.-08.03.1997).

Books Reviews

1. Danielle Jacquart: *Recherches médiévales sur la nature humaine. Essais sur la réflexion médicale (XIIe-XVe s.)*, Firenze: SISMELE. Edizioni del Galluzzo 2014, in: *sehepunkte* 15 (2015), Nr. 5 [15.05.2015], URL: <http://www.sehepunkte.de/2015/05/26514.html>
2. Sabrina Grimaudo, *Difendere la salute. Igiene e disciplina del soggetto nel de Sanitate tuenda di Galeno*, Bibliopolis Napoli 2008, in: *Sudhoffs Archiv*, 95/1 (2011), 118-120.
3. Personalisierte Medizin – Kritisches Bild eines komplexen Phänomens: Wolfgang Niederlag, Heinz U. Lemke (Editors), Otto Rienhoff (Guest Editor), (Health Academy 15), *Personalisierte Medizin & Informationstechnologie Innovative Konzepte – Realisierte Anwendungen – Gesellschaftliche Aspekte*; Dresden 2010, 333 pages, in: *Deutsches Ärzteblatt*, 108/4 2011, A 173.
4. Personalisierte Medizin – Kritisches Bild eines komplexen Phänomens: Wolfgang Niederlag, Heinz U. Lemke (Editors), Olga Golubnitschaja, Otto Rienhoff (Guest Editors), (Health Academy 14), *Personalisierte Medizin. Sind wir auf dem Weg zu einer Individualisierten Gesundheitsversorgung?* Dresden 2010, 461 pages, in: *Deutsches Ärzteblatt*, 108/4 2011, A 173.
5. Marco Lanzetta, *La buona mano. La storia del primo trapianto di mano raccontata da uno dei suoi artefici*, Milano Garzanti 2009, [Die gute Hand. Die Geschichte der ersten Handtransplantation erzählt von einem ihrer Urheber], in: *Obere Extremität*, 5,1 (2010), 65.
6. *Gotts verhengnis und seine straffe – Zur Geschichte der Seuchen in der Frühen Neuzeit* [Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek Nr. 84] Konzeption von Ausstellung und Katalog Petra Feuerstein-Herz, Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, Braunschweig 2005, 270 pages, in: *NTM* 15/2 (2007), 157-158.
7. Sabine Merta, *Wege und Irrwege zum modernen Schlankheitskult. Diätkost und Körperkultur als Suche nach neuen Lebensstilformen 1880-1930* (Studien zur Geschichte des Alltags – vol. 22, ed. H. J. Teuteberg, P. Borscheid, C. Wischermann), Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2003, 587 pages, in: *History and Philosophy of the Life Sciences*, 27 (2005), 126-127.
8. Valeria P. Babini, *Il caso Murri. Una storia italiana*, Bologna (il Mulino) 2004, 309 pages, in: *Nuncius – Journal of the History of Science*, XX 1 (2005), 269-271.
9. Mary Gibson, *Born to Crime: Cesare Lombroso and the Origins of Biological Criminology*, Westport, CT (USA) 2003, in: *IASLonline* (<http://iaslonline.de>), April 2004.

10. *Il cadavere. The corpse. Micrologus*, VII, ed. by Agostino Paravicini Bagliani, Edizioni del Galluzzo, Firenze 1999, in: *Sudhoffs Archiv* 86 (2002), 246-247.
11. *The Regulation of Evil. Social and Cultural Attitudes to Epidemics in the Late Middle Ages*, ed. by Agostino Paravicini Bagliani and Francesco Santi, Edizioni del Galluzzo, Firenze 1998, in: *Mediaevistik* 13 (2000), 417-419.
12. Britta-Juliane Kruse, *Verborgene Heilkünste. Geschichte der Frauenmedizin im Spätmittelalter*, Walter de Gruyter, Berlin, New York 1996, in: *Medicina nei secoli*, 9 (1997), 343-46.
13. Gianni Bonadonna, *Donne in medicina. Le protagoniste di una scienza che è anche un'arte*, Milano 1991, in: *Sudhoffs Archiv*, 79 (1995), 235-236.
14. Marco Beretta, *A History of Non-Printed Science. A select Catalogue of The Waller Collection*, (Acta universitatis upsaliensis). MO Print, Uppsala 1993, in: *Sudhoffs Archiv*, 79 (1995), 234-235.

Interviews

1. Dlf Audiothek | Information und Musik | Medizinethikerin Mariacarla Gadebusch-Bondio über Selbstbestimmung am Lebensende (17.04.2022)
https://srv.deutschlandradio.de/dlf-audiothek-audio-teilen.3265.de.html?mdm:audio_id=dira_DLF_fc46f404
2. „Das Leben – ein Theater“ und das Theater des Lebens. Mariacarla Gadebusch Bondio im virtuellen Interview mit Max Dorner, in: *Theatralisierung*. Ed. Sabine Coelsch-Foisner and Timo Heimerdinger, Heidelberg 2016, 209-212.
3. Memory and Forgetting as a Challenge for Medicine. A Virtual Interview with Hans Förstl, Stefan Lichtenthaler, and Hans J. Markowitsch. Mariacarla Gadebusch Bondio and Christopher Herzog, in: *Memorialisation*. Ed. Sabine Coelsch-Foisner, Heidelberg 2015, 77-86.
4. Ein Plädoyer für Gendermedizin (Vera Stucki), Puls-Magazin, in: *Schweizer Familie* 18 (2014), 81.
5. Frauen und Männer können künftig von der geschlechterspezifischen Medizin profitieren (Anke Niklas), in: *Zeitschrift für Komplementärmedizin*, 3 (2014), 60-63.
6. Faszination Hand, Planet Wissen, TV Sendung, SWR, 3. Februar 2010.
7. Was ist ein guter Arzt? (Angela Hoffmann), in: *Schweriner Volkszeitung* 61/57 (13.03.2009), 5.
8. „Die Medizinerklärerin“ – Geschichte und Ethik: Eine Historikerin bringt in Greifswald angehenden Ärzten unbekannte Seiten ihres Berufs nahe (Inge Kutter), in: *Die Zeit* 47 (15.11.2007), 81.
9. „Verum bonum“ – Körperbegriffe: im Gleichgewicht (David Niepel), in: *Univadis medical and more* 25.02.2007
http://www.univadis.de/medical_and_more/

10. Plädoyer für die „Vermischung der Rassen“ Cesare Lombrosos Kriminalanthropologie im 19. Jahrhundert (Mary Kreutzer), in: *Kontext XXI*, 6 (2005), 29-30.